

## CENTRO EDUCACIONAL EVANGÉLICO

Trabalho Bimestral – 1º Bimestre – Ciências

Nome: \_\_\_\_\_

**Data de Entrega: 27 de março de 2023.**

### Tema: Alimentação

Os alimentos são de grande importância para a saúde e funcionamento do corpo, além de compor parte importante da cultura. Sendo assim, o fotógrafo Gregg Segal, realizou um projeto, no qual fotografou várias crianças do mundo e sua alimentação semanal (ver exemplo apostila de ciências p. 04). Que tal realizarmos nossa releitura desse projeto?! Siga os passos a seguir:

1. Preencha ao longo de uma semana a tabela disponibilizada abaixo com os alimentos que você consumir;
2. Após o **preenchimento da tabela** ao longo da semana, observe quais alimentos que você consumiu e faça uma seleção;
3. Posteriormente, inspirados nas fotos de Gregg Segal, tire uma **foto SUA rodeado dos alimentos que consumiu**;
4. OBS. Não há necessidade de colocar os alimentos cozidos e/ou preparados, podem ser apenas, por exemplo, grão de feijão, frutas, bata frita no pacote etc.
5. Use sua criatividade para montar uma foto legal, que retrate sua alimentação semanal;
6. A nota será dividida da seguinte forma:

**5,0 – Preenchimento correto da tabela de alimentação, que deve ser entregue impressa e preenchida a mão.**

**5,0 – Foto IMPRESSA, com criativa e em boa qualidade, com sua alimentação semanal de acordo com a tabela preenchida.**

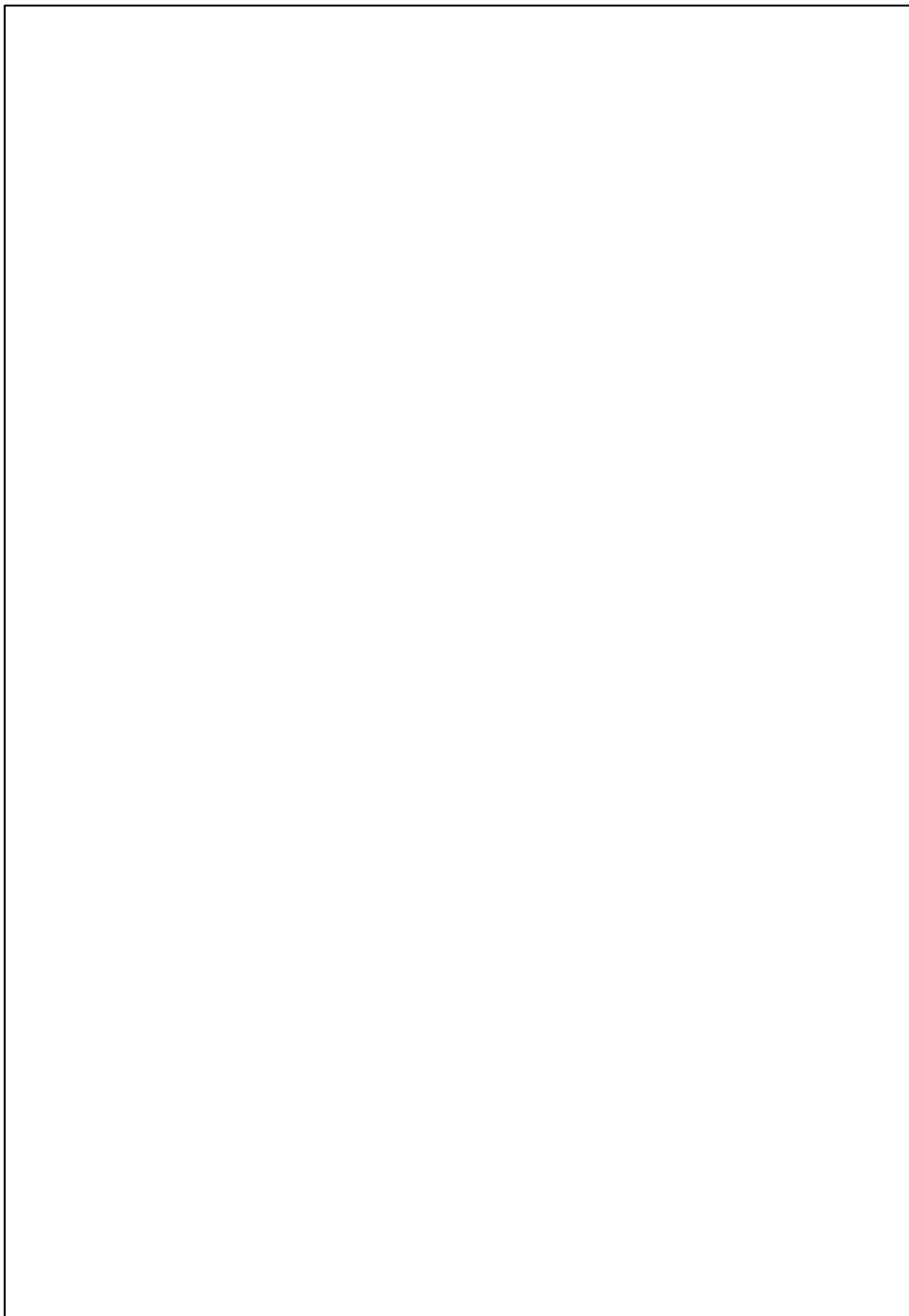
Qualquer dúvida fico a disposição e ótimo trabalho!

## ALIMENTAÇÃO SEMANAL

Aluno (a): \_\_\_\_\_

<b>DIA DA SEMANA</b>	<b>CAFÉ DA MANHÃ</b>	<b>ALMOÇO</b>	<b>JANTA</b>
Segunda-Feira Dia: ____/____/____			
Terça-Feira Dia: ____/____/____			
Quarta-Feira Dia: ____/____/____			
Quinta-Feira Dia: ____/____/____			
Sexta-Feira Dia: ____/____/____			
Sábado Dia: ____/____/____			
Domingo Dia: ____/____/____			

**COLE AQUI A SUA FOTO:**



## **CENTRO EDUCACIONAL EVANGÉLICO**

Trabalho Bimestral – 1º Bimestre – **Geografia**

Nome: \_\_\_\_\_

**Data de Entrega: 27 de março de 2023.**

### **Tema: Migrantes**

A migração está presente na história humana desde a pré-história, é um movimento comum que se intensifica ou diminui em certos períodos da História. Além de existir diversos motivos para alguém migrar, igualmente, existem níveis de migração, podendo ser entre municípios, entre Estados, entre países. Agora que compreendemos nosso tema, vamos ao trabalho!

1. Escolha uma pessoa que tenha **realizado algum tipo de migração**, pode ser parente, vizinho, amigo ou conhecido;
2. Em seguida peça para entrevistar essa pessoa, fazendo perguntas de acordo com o questionário abaixo;
3. Conforme o entrevistado for respondendo preencha o questionário, não precisam ser respostas extensas;
4. Caso a pessoa não queira que seu nome seja identificado, no campo nome, você pode apenas escrever “anônimo”;
5. Em sala, no dia da entrega do trabalho, você deverá compartilhar oralmente com a turma a história do seu entrevistado;
6. A nota será dividida da seguinte forma:

**6,0 – Entrevista e preenchimento correto do questionário.**

**4,0 – Exposição oral e sala da história do migrante escolhido.**

Qualquer dúvida fico a disposição e ótimo trabalho!

## ENTREVISTA COM UM MIGRANTE

REPÓRTER: \_\_\_\_\_

### DADOS DO ENTREVISTADO

NOME: \_\_\_\_\_

DATA DE NASCIMENTO: \_\_\_\_\_

PROFISSÃO: \_\_\_\_\_

### QUE TIPO MIGRAÇÃO REALIZOU?

- MIGRAÇÃO INTERNA (DENTRO DA MESMA CIDADE);
- ENTRE MUNICÍPIOS DE UMA MESMA UNIDADE FEDERATIVA (ESTADO);
- ENTRE UNIDADES FEDERATIVAS (ESTADOS);
- MIGRAÇÃO EXTERNA (FORA DO PAÍS);

### MIGROU DE QUAL LOCALIDADE?

EX: DE PORTO ALEGRE-RS PARA CURITIBA-PR

\_\_\_\_\_

### QUE MOTIVO TE LEVOU A MIGRAÇÃO?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### VEIO SOZINHO OU COM OUTRAS PESSOAS? EXPLIQUE SUA RESPOSTA

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### QUAIS DIFICULDADES ENFRENTOU NO PROCESSO DE MIGRAÇÃO E ADAPTAÇÃO?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### SENTE FALTA DO SEU LUGAR DE ORIGEM? SE SIM, DO QUE?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## CENTRO EDUCACIONAL EVANGÉLICO

Trabalho Bimestral – 1º Bimestre – Português

Nome: \_\_\_\_\_

**Data de Entrega: 03 de abril de 2023.**

### Tema: Reportagem C.S Lewis

A reportagem é um gênero textual jornalístico não literário veiculado nos meios de comunicação. Embora a reportagem possa ser expositiva, informativa, descritiva, narrativa ou opinativa, ela não deve ser confundida com a notícia, pois, embora apresente uma estrutura similar à da notícia, a reportagem é mais ampla, ela pode incluir entrevistas e depoimentos, análises de dados e pesquisa, causas e consequências, dados estatísticos, imagens, dentre outros. E como este ano, o tema da nossa feira será a biografia de C.S Lewis, vamos iniciar nossas pesquisas?!

1. Faça uma pesquisa sobre a biografia de Lewis, pesquise na internet, em livros, vídeos do Youtube, imagens, entrevistas, reportagens, dentre outros meios;
2. Nos temas, você pode pesquisar a história do autor (data de nascimento, pais, local de origem, escolaridade), principais obras, momentos marcantes da vida do autor, curiosidades, frases etc.;
3. Após finalizar a etapa da pesquisa, separe as informações que achou mais importantes e escreva uma entrevista sobre o tema;
4. A entrevista deve ser escrita em papel almaço, contendo título, nome do repórter, textos e demais informações que queira acrescentar (Ex: imagens e mapas – estes podem ser impressos);
5. Lembre-se, você está **criando um texto**, logo não pode haver cópias da internet, caso queira copiar uma frase na íntegra, sempre colocar entre “aspas” e citar o autor ou local de origem da frase;
6. A Reportagem deve ter ao menos 25 linhas escritas e duas informações adicionais (mapas, figuras, fotos etc.);
7. A nota será dividida da seguinte forma:

**5,0 – Informações contidas na reportagem vindas da pesquisa.**

**5,0 – Coerência na construção de um texto de reportagem.**

Qualquer dúvida fico a disposição e ótimo trabalho!

## CENTRO EDUCACIONAL EVANGÉLICO

Trabalho Bimestral – 1º Bimestre – Matemática

Nome: \_\_\_\_\_

**Data de Entrega: 10 de abril de 2023.**

### Tema: Geometria

A geometria é uma área da matemática que estuda as formas geométricas desde comprimento, área e volume. Neste bimestre, estudamos formas geométricas sólidas, então que tal confeccionarmos as nossas?!

1. Realize a impressão das formas geométricas disponíveis abaixo **EM PAPEL MAIS GROSSO**, em folha A4 comum não dará sustentação suficiente;
2. Recorte as formas geométricas;
3. Monte as formas e cole as abas para formar a figura;
4. Por último, nomeie as formas geométricas, colando plaquinhas com seus respectivos nomes (Ex Cubo, Pirâmide, Cone);

**OBS: caso não consiga imprimir as formas em papel mais grosso, compre um papel cartão, cole as folhas impressas em sulfite nele e então recorte!**

5. A nota será dividida da seguinte forma:

**7,0 – Montagem correta e caprichada das formas geométricas.**

**3,0 – Nomeação correta das formas.**

Qualquer dúvida fico a disposição e ótimo trabalho!

IMAGEM 01

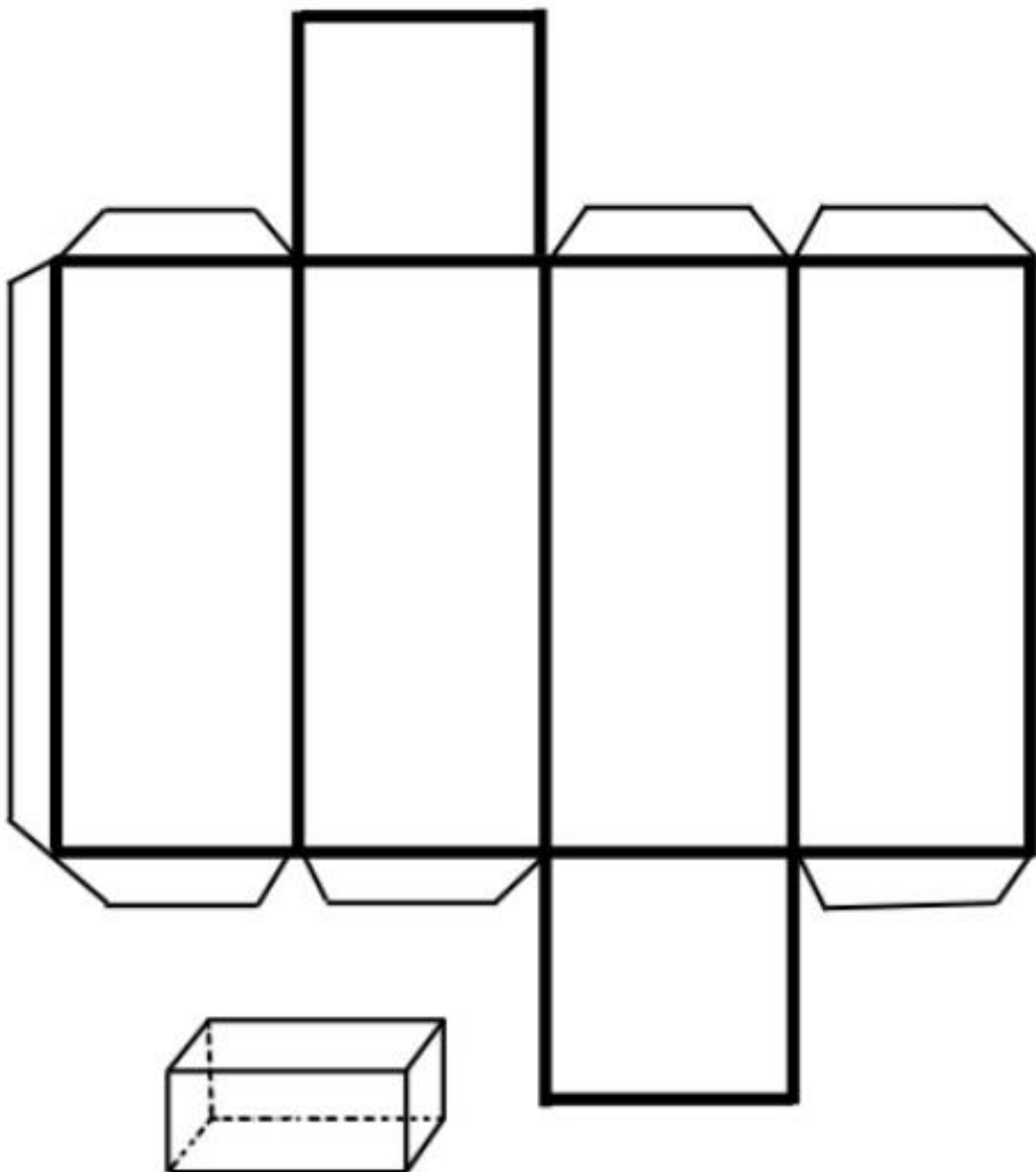




IMAGEM 02

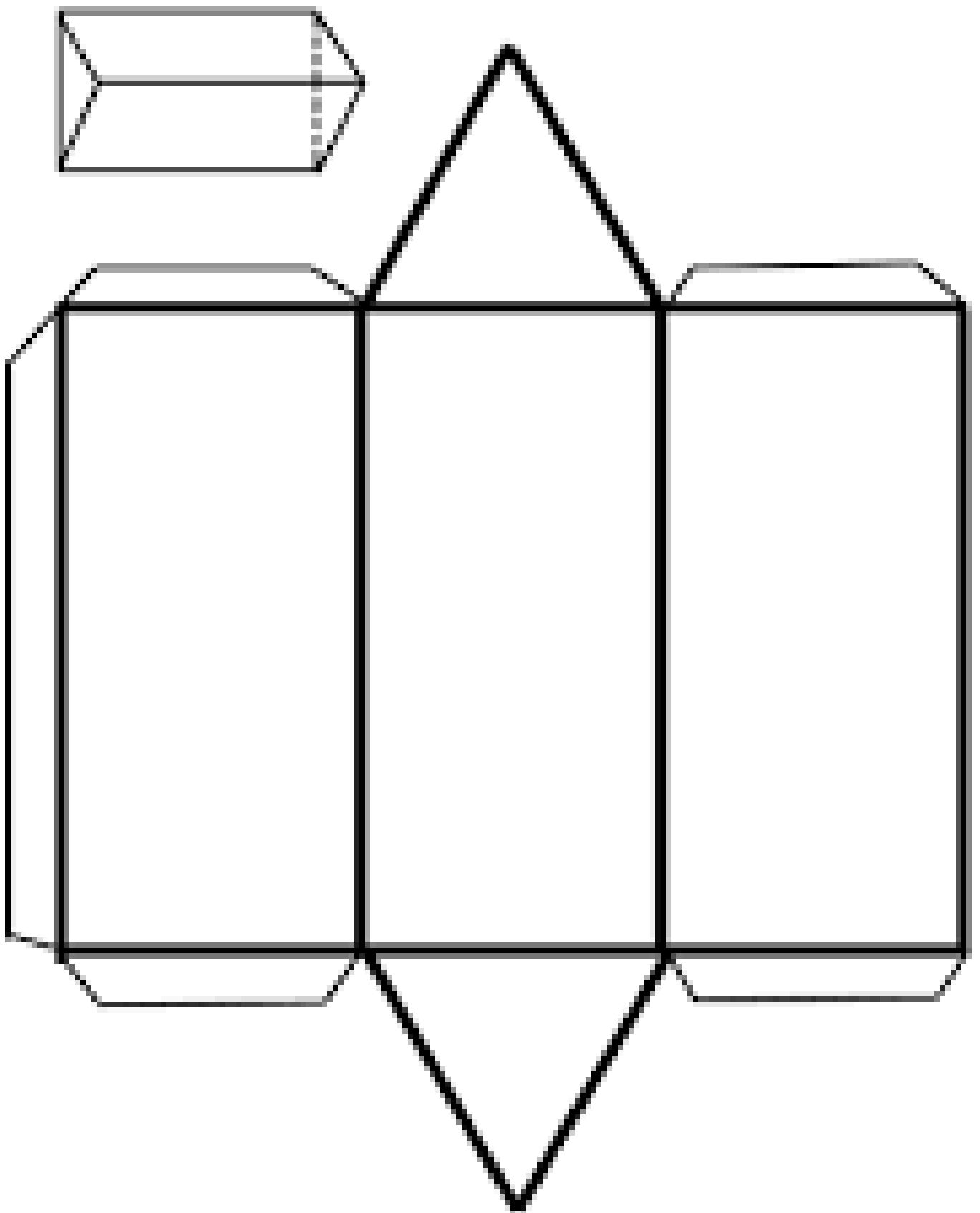
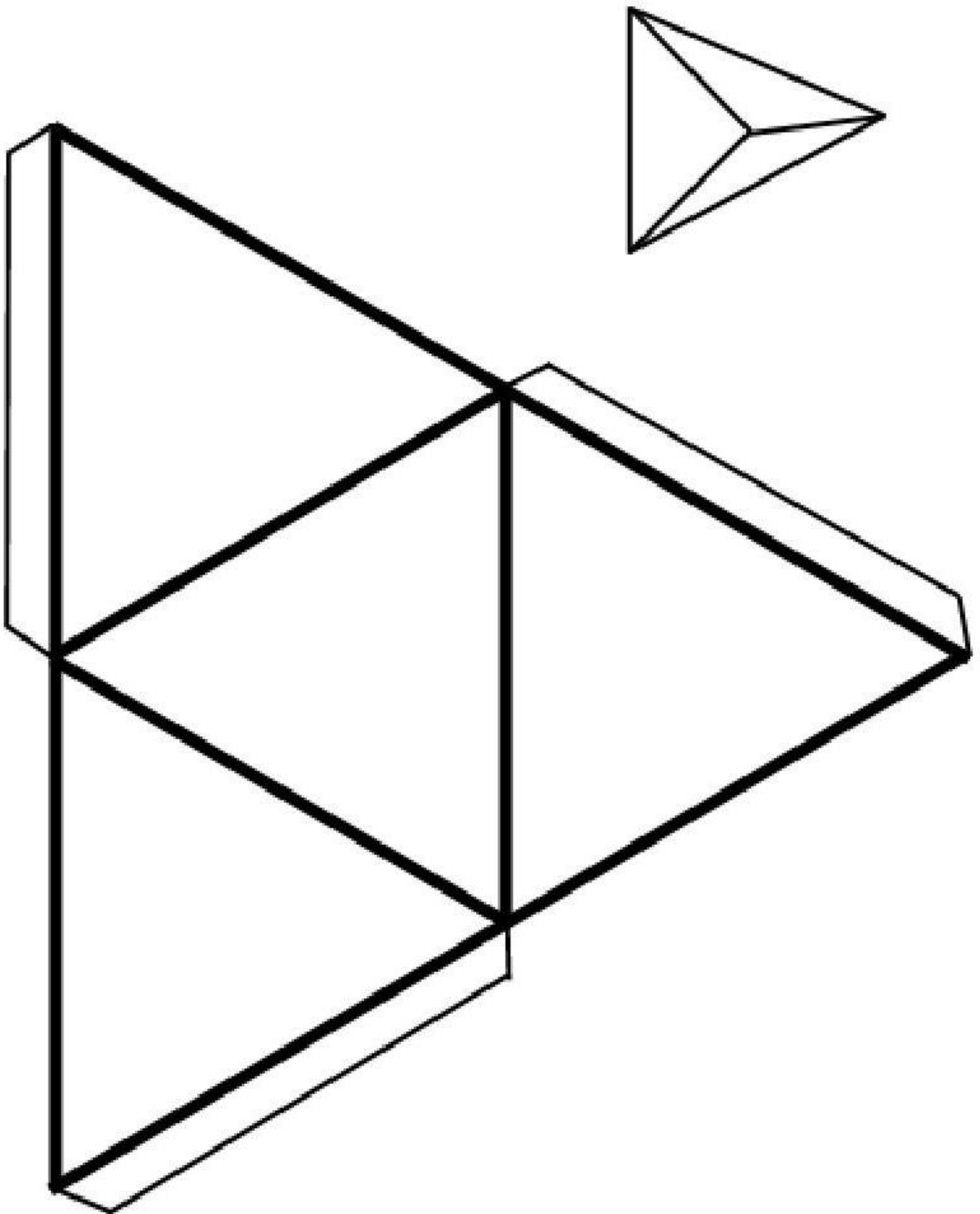


IMAGEM 03



## CENTRO EDUCACIONAL EVANGÉLICO

Trabalho Bimestral – 1º Bimestre – Arte

Nome: \_\_\_\_\_

**Data de Entrega: 10 de abril de 2023.**

### Tema: Fotonovela

Ao longo do bimestre estudamos as várias formas de se produzir histórias em quadrinhos, e uma delas é a fotonovela. **A fotonovela consiste em uma sequência de fotos** que depois lado a lado e com balões de fala, irão formar uma curta história em quadrinhos (veja o exemplo na página 16 da apostila de arte). Após lembrar como é uma fotonovela, vamos para a nossa tarefa!

1. Você deverá **produzir uma fotonovela** na qual  **você será um dos personagens**;
2. Nas cenas, familiares, amigos, animais e objetos também poderão participar;
3. Então, crie uma história curta de no mínimo 4 fotos e no máximo 8;
4. Após tirar as fotos das cenas, faça a impressão, recorte as cenas, cole em uma folha sulfite na ordem correta e então, crie os balões de diálogo;
5. Seja criativo e capriche nas fotos;
6. A nota será dividida da seguinte forma:

**7,0 – Criatividade e capricho na execução do trabalho.**

**3,0 – Coerência nas falas dos balões de diálogo.**

Qualquer dúvida fico a disposição e ótimo trabalho!

## CENTRO EDUCACIONAL EVANGÉLICO

Trabalho Bimestral – 1º Bimestre – História

Nome: \_\_\_\_\_

**Data de Entrega: 17 de abril de 2023.**

### Tema: Grupos Nômades de Sedentários

Os primeiros grupos humanos a habitar a terra, passaram por diversas transformações, adquiriram novas experiências e foram evoluindo ao longo das décadas. Dentre as descobertas temos objetos de cerâmica, ferramentas de pedra (martelos, lanças), canoas, silos etc. Agora que já nos situamos, mãos a obra!

1. Escolha um dos objetos que os primeiros grupos humanos criaram, e recrie com argila, pedra, papel alumínio, garrafa pet, e o que mais sua imaginação permitir;
2. Você irá encontrar alguns exemplos de objetos nas páginas 05 e 09 da apostila de história, mas, se sinta livre para pesquisar outros objetos também;
3. Após criar seu objeto, escreva no quadro abaixo, para que ele servia e em qual momento (nômades ou sedentários) ele foi criado;
4. A nota será dividida da seguinte forma:

**8,0 – Criação do objeto, analisando criatividade e capricho.**

**2,0 – Preenchimento do quadro explicativo.**

Qualquer dúvida fico a disposição e ótimo trabalho!

**OBJETO:** \_\_\_\_\_

**DESCRIÇÃO DO OBJETO:**

**DESENVOLVIDO PELOS:**

( ) Nômades ( ) Sedentário