

## **Trabalho Interdisciplinar de Matemática e Língua Portuguesa**

### **Oficina de Stop Motion**

O trabalho bimestral de Língua Portuguesa e Matemática, consistirá na produção de um vídeo com a técnica *Stop Motion*. O vídeo deverá abranger apenas uma das temáticas abaixo:

- Números Inteiros e suas operações;
- Estrutura da oração;
- Gênero textual;
- Ângulos;
- Números Racionais.

A técnica será apresentada em sala de aula, durante as aulas de Língua Portuguesa e Matemática. Os alunos deverão entregar as seguintes etapas do trabalho ao longo das aulas:

- Roteiro
- HQ
- Vídeo.

O trabalho deverá ser em trio ou em dupla, para a produção do vídeo os alunos deverão providenciar: um celular com câmera, lápis de cor, massinha, e pequenos brinquedos que tiverem em casa. Dúvidas sobre a produção dos vídeos poderão ser tiradas com as professoras Aline e Luana em sala. As fotos, roteiro, HQ e o vídeo final deverão ser compartilhadas na seguinte pasta:

[https://drive.google.com/drive/folders/1rR54grnVHL9PdXT0Zggt\\_E9TGif95FN-?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1rR54grnVHL9PdXT0Zggt_E9TGif95FN-?usp=sharing)

**Data de entrega: 30/08/2022**

Centro Educacional Evangélico - Trabalho 3º Bimestre

7º ano

Disciplina: HISTÓRIA Professora: Leticia Wichinieski



## Prazo de Entrega até 29/08

### INSTRUÇÕES

1. Observe atentamente a composição de um engenho de açúcar (apostila p. 47)
2. Faça uma maquete de um engenho de açúcar, nomeando os locais e para que eles serviam.
4. A maquete pode ser em caixa de sapato, isopor ou outro material. Mas evite maquetes muito grandes, **o tamanho máximo da base da maquete é de 40x40cm.**
5. Em sala no dia 29/08, você deverá apresentar para a turma sua maquete e explicar os locais representados.
6. Distribuição da nota:
  - Indicação correta dos locais e suas funções – 2,0 pontos
  - Apresentação do trabalho para a turma – 2,0 pontos
  - Maquete (execução, criatividade, conteúdo correto, capricho) – 6,0 pontos
  - Total: 10,0
7. Individual.
- 8. Lembrando que apesar da participação familiar ser incentivada nas atividades da escola e é um pilar importante no desenvolvimento dos alunos, a maior parte do trabalho deve ser desempenhada por eles para que a aprendizagem seja concreta!**

**Disciplina:** Arte

**Professora:** Cilmara

**Data de entrega:** 24/08/2022

Tema: Arte Barroca

### **Objetivo do Trabalho**

- Levar ao conhecimento do aluno as características da Arte Barroca, sua origem na Europa e no Brasil.

### **Desenvolvimento do trabalho**

Fazer um pesquisa sobre a Arte Barroca abrangendo:

- Um histórico sobre a Arte barroca.
- Sua origem.
- Suas características.
- Principais artistas brasileiros da Arte Barroca e suas obras.

### **Parte prática do trabalho:**

- O aluno deverá fazer uma escultura numa pedra de sabão comum de uso doméstico.
- A professora vai orientar seus alunos quanto aos modelos de escultura e materiais que serão usados para esculpir na pedra de sabão.

### **Será avaliado:**

- A apresentação do aluno sobre a Arte Barroca em sala de aula.
- A criatividade do aluno na produção da escultura no sabão doméstico.
- A parte histórica do trabalho deverá ser entregue **digitada**.

**Centro Educacional Evangélico - Trabalho 3º Bimestre 7ºano**

Disciplina: **Ciências**

**Prazos de Entrega e Valores.**

Entrega até **29/08/2022:**

Nota máxima **10,0.**

**Individual**



### **Leis de Newton**

#### **Desenvolvimento:**

Criar 3 (três) cenários (maquetes) que representam cada uma das 3 Leis de Newton

#### **Itens avaliados:**

Conteúdo correto, criatividade e capricho: 8,0

Apresentação de cada cenário e explicação de cada Lei: 2,0



## Centro Educacional Evangélico – TRABALHO BIMESTRAL 3º B

Disciplina: **Educação Cristã**

Prof. Marco Vasconcelos

**TEMA:** Serviço

**Objetivos:**

- Colocar em prática os ensinamentos da disciplina de Educação Cristã
- Promover a empatia, o respeito e o amor

**Procedimentos:**

1. Durante as aulas de Educação Cristã iremos abordar alguns assuntos referentes ao tema proposto, sendo assim será preparado junto com o professor um momento onde os alunos terão a oportunidade de colocar esses ensinamentos em prática.
2. Em sala de aula iremos escolher uma pessoa do ambiente escolar dos mais variados departamentos (direção, pedagógico, corpo docente, secretaria, administrativo e manutenção)
3. Após a escolha da pessoa, em sala de aula, os alunos, juntos com o professor irão preparar algumas atividades que tenham como objetivo demonstrar amor e respeito pelo outro, poderá ser escrito uma carta, um poema, tocar e cantar, ofertar um mimo, orar por esta pessoa, entre outras.
4. A última etapa será chamar a pessoa escolhida e demonstrar este afeto através do que foi falado no ponto 3.
5. Esta atividade será preparada em sala com o professor, sendo assim não tem prazo para entrega de trabalho.

Esta oportunidade de serviço, possibilita a aplicação do conhecimento, onde são aplicados dons e talentos no exercício do serviço ao próximo.

**Tema: Skate**

**Descrição:** o nome *skate* originou-se da palavra *skateboard*, que significa patins sobre uma prancha. Com o passar do tempo, e devido à popularização da prática, a palavra *skate* passou a definir tanto a prática quanto o equipamento utilizado para realizá-la. Da mesma forma, a palavra *bike* refere-se, aqui, tanto ao objeto utilizado quanto às práticas corporais com bicicleta. Portanto, faça uma pesquisa sobre o *skate* e suas modalidades.

**Observações:**

- O trabalho deve ser realizado **individualmente**.
- O trabalho deverá ser **entregue nas normas da ABNT**.
- A nota do trabalho vai valer de 0 à 10.

## Centro Educacional Evangélico - Trabalho do 3º bimestre - 7ºano

Disciplina: Geografia – Professora: Elisiane

Data de Entrega: 26/08/2022

Valor: 10,0



Segunda chamada dia 05/09/22

### Caderno de Receitas Regionais

#### Instruções

- Pesquisar em fontes confiáveis, receitas das três regiões brasileiras que estudaremos neste bimestre: região Nordeste, Sudeste e Norte.
- Devem constar no caderno de receitas, três pratos típicos de cada região (ao todo serão nove receitas).
- As receitas podem ser retiradas de revistas, jornais, internet ou livros culinários.
- Devem ressaltar os ingredientes e a tradição histórica destas culinárias locais
- Podem ser doces ou salgadas, o importante é apresentar ingredientes típicos.
- No caderno deverão conter algumas informações como modo de preparo, tempo estimado de cozimento do prato e a forma de servir.
- Abaixo de cada receita deve conter informações como o nome da região onde é tradicional, principais estados que compõem; os tipos de clima, vegetação, formas de relevo local, pontos turísticos e informações de seu interesse como origem histórica da receita.
- Em caso de dúvidas, esclarecer **SOMENTE EM SALA DE AULA** com a Professora.

#### IMPORTANTE

- ❖ Não serão aceitos trabalhos via e-mail, apenas a versão física, na data estipulada, presencialmente e mediante assinatura da lista de entrega.

Exemplo:



**Prazos de entrega e valores:**

**Entrega até 25 de agosto 2022**

**Nota máxima 10,0**

**Não serão aceitos trabalhos entregues após o prazo estabelecido**

**Não serão aceitos trabalhos via e-mail apenas a versão física na data estipulada para apresentação.**

**TEMA:** Sports

**Objetivos:** Usar o tempo verbal “Simple Past” para trabalhar biografias de esportistas famosos.

**Procedimentos:**

1. Pesquisar sobre um esportista famoso que já esteja aposentado.
2. Montar um lapbook.
3. O trabalho é individual.
4. Seja criativo.
5. No lapbook devem ser colocados dados importantes sobre a vida da pessoa de quem estamos pesquisando. Exemplo: nome completo; local e data de nascimento; onde estudou; onde viveu; fatos mais importantes de sua vida; principais realizações, bem como fotografias e outras curiosidades.
5. No dia da apresentação os alunos devem usar a língua inglesa para mencionar as informações mais importantes do biografado.

**Exemplo de lapbook.**

